

LADDA 1688-21

Je trouvai l'autre jour

Je trouvay l'autre jour le Berger qui m'engage
Endormy près de ce Ruisseau,
En badinant je pris de leau [*sic*]
Et luy jettay sur le visage :
5 Il s'éveilla, je courus me cacher
Croyant qu'il viendroit me le rendre,
Mais hélas ce Berger peu tendre
Ne prit pas seulement le soin de me chercher.

oooooooooooooooo

E trouvay l'autre jour le Ber-
ger qui m'en- gage En- dor- my

Je trouvay. BASSE-CONTINUER.

Poète

Louise-Geneviève Gillot de SAINTONGE [attr.]

Compositeur

ANONYME

Attribution

sources B et C : Mme de Saintonge

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, 3

Sources

A ♪ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXI*, Paris, Christophe Ballard, 1688, p. 51-53,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [23]

B « CHANSON », dans Louise Geneviève Gillot de SAINTONGE, *Poesies galantes de Madame de Saintonge*, Paris, Jean Guignard, 1696, p. 62, F-Pa/ Ra 3 166

C « CHANSON », dans Louise Geneviève Gillot de SAINTONGE, *Poesies diverses de Madame de Saintonge, seconde edition, I*, Dijon, Antoine Defay, 1714, p. 52, F-Pa/ 8° BL 9360 [1]

Variantes textuelles

3-4 : « En badinant je lui jettai de l'eau/ Sur le visage » B C

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga